

Dupa

# DOMMEL

DOMMEL EN DE CUMULUS VAN ROMULUS

31



LE LOMBARD

Dupa

# **DOMMEL**

## **EN DE CUMULUS VAN ROMULUS**



SCENARIO : Y. DELPORTE

INKLEURINGEN : MARCY

**LE LOMBARD**  
IN HET SPOOR VAN UW HELDEN



© DUPA – De Lombard Uitgaven, Brussel 1994  
Alle rechten van reproductie, vertaling  
en aanpassing streng voorbehouden voor alle landen.

ISBN 90 6421 999 0  
D. 1994 0086 3069

HET IS EENTRIESTE  
OCHTEND, GRIJS EN  
REGENACHTIG, ZOALS  
DE WEKEN, ERGER NOG:  
DE MAANDEN ERVOOR!



SEMAFOOR VERKEERT  
ECHTER IN GELUKZALIGE  
ONWETENDHED, TOTDAT  
HET NOODLOT AAN Z'N  
DEUR KLOFT...



HMMMAFKETEL OM  
20 VRRBMGLOES  
TE GMBMBELLEN



MENEER DOMMEL,  
IS DAT HIER?  
MOET, EVEN  
TEKENEN!



TOT DE  
VOLGENDE  
KEER!



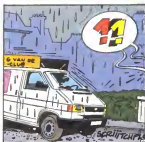




ELKE VORM VAN  
OBSCENITEIT IS  
VERBODEN RIJ DE WET  
OP DE BESCHERMING  
VAN DE JEUGD.  
VANDAAR DAT WE HET  
DOOR DOMMEL  
GENOEMDE BEDRAG  
NIET MOGEN  
AFDRUKKEN.



Vrijwel op hetzelfde moment...



MENIER  
SEMAFOR...?

NIEMAND MINDER EN IK BEN BIJ  
DAT UW FIRMA ME ALS GOED-  
MAKERTJE...

...DEZE WORST  
AAN...

**BOOING**

UW DERDE VERRASSING  
VOLGT SPOEDIG, DAARNA  
HEST U EEN MAAND  
RUST...

HEE,  
ALWEER BEN  
VERRASSING  
IN AANTOCHT  
...

IK ZAL  
JULLIE... IK ZAL  
JULLIE... IK ZAL  
JULLIE...  
ZAL...

VERRASSING VAN DE  
MAAND-CLUB

NOW, DEZE KEER  
IS DE VERRASSING  
...

...VOOR HUN REKENING!

HO HO,  
SEM...

DEZE KEER VOOR MIJ... TWEE  
KAARTJES VOOR EEN VERRAS-  
SINGSDROOMCRUISE AAN  
BOORD VAN EEN EXPERIEN-  
TEEL PASSAGIERSCHIP:  
DE REGENBOOG  
...

TWEE KAARTJES...  
WIE ZOU IK KUNNEN  
MEENEMEN...  
?





MENEER DOMMEL,  
NEEM IK AAN? IK  
BEN DE GEZAG-  
VOERDER VAN DE  
REGENBOOG. WEL  
KOM AAN BOORD.



WE HEBBEN ONS SUPERLUXE  
POMPADOUR-APPARTEMENT  
VOOR U GERESEERVEERD.  
SLAAPT UW DRAGER OP HET  
DEK OF IN DE MACHINE-  
KAMER?



Later, maar niet veel ...



DE DEZAGVOERDER  
BIEDT U DIT APÉRITIF  
AAN. HIJ HOOPT DAT U  
BIJ HEM AANTAFEL  
WILT DINEREN.



DANK, M'N BESTE. ZEG UW GEZAG-  
VOERDER DAT HIJ DE ETENSBEL ALVAST  
KAN LUIDEN.



SAPPERLOOT!  
WE MOETEN  
OPSCHieten!



Weldra klinkt het vertreksignaal.  
De machines beginnen te trillen.



AH, HET HARTVERSCHURENDE MO-  
MENT VAN VERTREK ALS MEN Z'N  
GEDOORTELAND ZIET  
VERVAOEN.



HARTVERSCHU-  
REND MOMENT  
?



NOU JA, MET DIE  
MIST IS HET TOCH  
ANDERS...

... MAAR 'T IS ETENSTIJD EN IK  
HEB WEL ZIN OM EVEN TE  
BUFFELN.



MENSEER DOMMEL? ALS  
U MIJ WILT VOLGEN...



DE DEZAGVOERDER LAAT ZICH  
VERONTSCULDIGEN, HIJ  
IS VERLAAT...



IK WEEET NIET OF HET JE OPGEVALLEN IS,  
MAAR DIT SCHIP IS TAMELIJK  
UITGESTORVEN ...

LOGISCH, ZE ACCEPTEREN HIER ALLEEN  
DEFTIGE GASTEN. WAT VALT ER TE  
BIKKEN?



GOEDENAVOND HEREN, WE BIJDEN U VANDAAG ONZE  
VERSE EENDELEVER IN KORSTDEEG VERSIERD MET  
PISTACHENOOTJES, GEVOLGD DOOR KRBEFT EN  
ST-JACOBSSCHELPEN MET SAFFRAAN, EN DAARNA  
EEN DUIFJE MET ...

ZEG, HEBT U SOMS  
EEN TWEELINGBROER  
?

T...TWEELINGBROER?  
H...HEBT U MONTMOET?  
WAAR IS IE?



WEL ... DE OBER DIE ONS NAAR  
DE TAFEL BRACHT ... U LIJKT OP  
ELKAAR ALS TWEE DRUPPELS  
WATER EN 'K WOU U NIET  
VRAGEN ...

OH, WAAR IS DIT GOED VOOR?  
VROEG OF LAAT ONTOEKT U  
DE WAARHEID!

IK BEKEN DAT IK U MISLEID HEB ...



DE OBER, DAT WAS IK.

DE HINDEBEDIENDE, DAT WAS IK.

EN ERGER  
NOG ...





OH, IK WEEFT WEL! VAN-  
WAAR DIE HELE KOMEDIE?  
OMDAT IK WILDE DAT U  
NAAR BONDEN WERD  
ONTVANGEN!



MELAAS! OP HET MOMENT  
VAN VERTREK HEEFT AL  
HET PERSONEEL VAN M'N  
EXPERIMENTELE VAARTUIG  
ME IN DE KOULATENSTAAN!  
ZE WAREN OMGEKOCHT!



EN WIE HAD ZE OMGE-  
KOCHT? M'N BLOEDEIGEN  
BROER, HEREN, JALDERS  
OP M'N BAANBREKENDE  
IDEEEN!



OOK HEEFT HIJ MET LIST EN  
BEDROG AL M'N PASSA-  
DIERS WEGGEJAAGD.  
HEREN, U EN IK ZIJN DE  
ENIGEN AAN BOORD!





... DE PARAPLU DIE AUTOMATISCH SLIJTT ALS HET OPHOUDT MET REGENEN...



DE PARAPLU VOOR HET OPVANGEN VAN REGENWATER, EEN WELDAAD VOOR DE HUID...

DE SUPERPARAPLU VOOR ZWARE STORTBUIEN...



HET ZUIDWESTER-DUIKERPAK, SPECIAAL VOOR DE PLEZIERVAART...



DE VEILIGHEIDSHELM VOOR HET VERLATEN VAN DE KAPALON...



DE SPECIALE OVERSCHOENEN VOOR EXTRA DIEPE Plassen...





MAAR WE... WE ZITTEN NIET  
OP ZEE... WE ZITTEN...



... IN DE ZWERK, JA! AAN BOORD VAN DE  
EXPERIMENTELE WOLKENGLIJDER REGENBOOG!  
HET VERVOERMIDDEL VAN DE TOEKOMST!



OPSTOMEND VAN CUMULO-NIMBUS  
NAAR CIRROSTRATUS, SPRINGEND  
VAN WOLK NAAR WOLKENDEK,  
SPELEVAREND OP DE LICHTSTROMEN  
ZAL M'N SCHIP DE WERELD  
VEROVEREN!



MAAR ALS DE  
HEMEL DAN OPKLAART  
?



GEEN VUILTJE AAN DE LICHT DANK  
ZIJ EEN ANDERE UITVINDING VAN ME:  
DE MISTOGENERATOR!



AL EEN HALF JAAR LIGT DIT  
WERELDDOEL ONDER EEN DICH  
WOLKENDEK, DOOR MIJ  
GESCHAPEN !

DANK ZIJ M'N GENERATOR  
KAN M'N REGENBOOG  
ALTIJD IN DE WOLKEN  
VAREN !

VERGISSING,  
BROERTJE !  
EEN GROVE  
VERGISSING  
!!!

DANK ZIJ MIJN GEPATENTEERDE  
VERSTROOIER IS ER OP AARDE  
WELDRAGÉEN WOLK MEER  
TE VINDEN !

REMUS  
!!

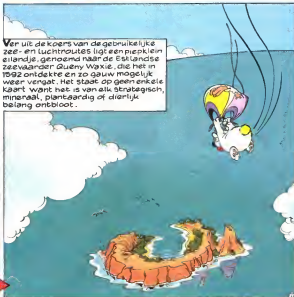
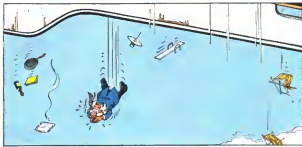
JA, REMUS ! JE TWEELENS-  
BROER DIE JIJ WILDE RUINEREN !  
REMUS DIE JOU EINDELIJK MET  
Z'N WRAAK OP DE KNIËN  
DWINGT !

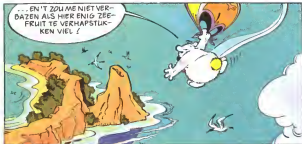
JE GAAT  
TOCH NIET

IKKEN GEEN SCRUPULES ! JIJ  
AARZELDE OOK NIET MIJ TE  
RUINEREN, MET JE REGEN EN  
JE WOLKEN !













De volgende dag ligt Semafoor aan het werk...





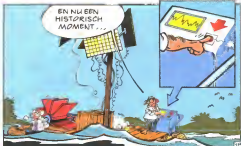
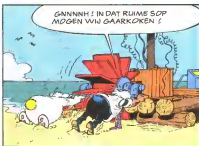
Later, na hard werken...



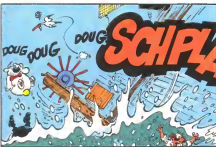
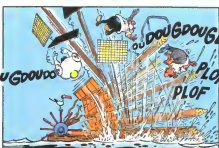
Nog later...



Ten slotte...



Komulus' berekeningen blijken te kloppen, de motor werkt. Maar soms steekt het noodlot een spaak in het schoepenrad...



STELT HET STOPPERTJE OP DE PAK-  
KING VAN DE CILINDERKOP, DAN MAAKT  
DE VEER HET SPILLETJE VRIJ EN  
GAAT HET SPOELTJE DRAAIEN!  
FLUITJE VAN EEN  
CENT!

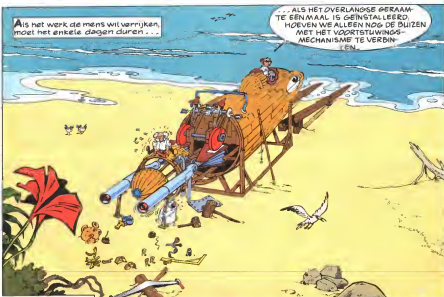


U, MENEER DOMMEL, ZOEKT  
ENKELE STEVIGE DAMBOESTELN,  
ZOWAT 30 CM IN DOORSNEE.



U, MENEER SEMAFOOR  
ZAAST ENKELE LICHT  
GEBOGEN STUKKEN HOUT,  
ONGEVEER ZOALS DE  
DUIGEN VAN EEN TON  
...

Als het werk de mens wil verrijken,  
moet het enkele dagen duren...



... ALS HET OVERLANSE GERAAM-  
TE EENMAAL IS GEÏNSTALLEERD,  
HOEVEN WE ALLEEN NOG DE DUIZEN  
MET HET VOORTSTUWINGS-  
MECHANISME TE VERBIN-  
TEN.

... en enkele nachten.

LIT EEN SNELLE BEREKENING LEID IK AF DAT DE OPWAARTSE  
DRUK GELIJK ZAL ZIJN AAN DE WATERVERPLAATSING GE-  
DEELD DOOR DE ZWAARTEKRACHTSCONSTANTE MAAR VER-  
MENIGVULDIGD MET DE UITGANGSSNELHEID. UITGEDRUKT IN DE  
FORMULE  $I_{\text{op}} \sqrt{\frac{20}{g}} \cdot \frac{S}{A} \cdot \frac{1}{\sqrt{2}} \left( 1 + \frac{P}{P_0} \right)^{0.1}$



$IK [4+]: 'M ! *$

Eindelijk...



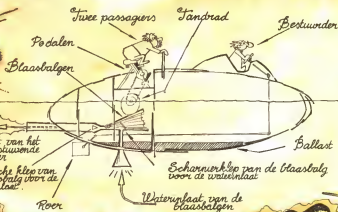
OP  
WEG!

\* OFTEWEL : IK VIERENDEBEL 'M !

VRIENDEN, IK NODIG U AAN BOORD  
VAN DE "CALAMARIS", 'S WERELDS  
EERSTE VAARTUIG VAN DIT TYPE



De Calamaris beweegt vooruit zoals de zeekat of de inktvis, die zich verplaatsen door water achter zich uit te werpen. De beide passagiers bedienen de pedalen die de blaasbalgen onderin de romp afwisselend open-trekken en dichtduwen, waardoor de straal water het vaartuig voortstuwt.



TRAPPEN, VRIENDEN! AAN HET  
EINDE VAN DE WEG WACHT  
ONS DE ROEM!



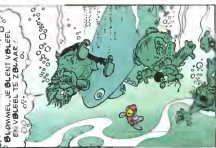
WE HEBBEN ONS WEER  
IN DE BOOT LATEN NEMEN

MAAR





WAT GEBEURT ER ?



IS 'T MIJN SCHULD DAT IK ZOVEEL  
GEWICHT IN DE SCHAAL LEG ?



LUISTER GOED,  
MENEER ROMULUS.



REEDS TWEE MAAL HADDEN WIJ  
HET VOORRECHT VOOR SCHEEPS-  
WERP TE SPELEN, WAT MIJ DE  
SPUIGATEN HITLOOPT.



WANT REEDS TWEE MAAL VIEL UW  
PLAN IN HET WATER ! VANDAAR  
DAT IK U WAARSCHUW !



NU IS HET UIT. BASTA, FINITO. IK  
WEIGER NOG WELK VAARTUIG  
DAN OOK TE BOUWEN. NOG  
GEEN SLOEP, GEEN KANO !

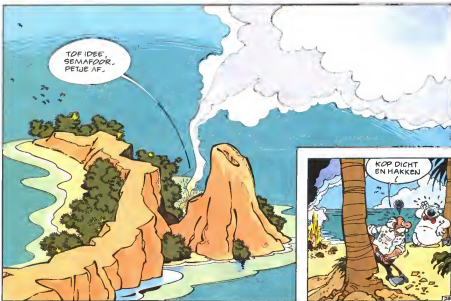


DRINGT DAT TOT U DOOR, MENEER ROMULUS ?



LUID EN DUIDELIJK, WAARDE HEER SEMAFDOOR,  
OVERIGENS IS HET IDEE VAN EEN VERTREK  
OVER ZEE VAN DE BAAN.









(1) BETEKENIS VAN HET WOORD BANZAI



25

(2) BANZAI IN HET SPAANS



02 BANZAI IN HET WEST-AMERIKAANS





Voor even is het woud verlamd door de donderende klap, maar weldra herneemt het leven z'n gewone gang.





HUN FAMILIEZAKEN GAAN ONS NIET AAN, BESTE  
DOMMEL. WE KOMEN OM ZES UUR TERUG.

JA, ZES UUR PRECIES.

BOE  
CRAC  
AIE!  
OUIIIIE!  
BING

En klopslag zes...

GELIJKSPEL.  
NET WAT IK DACHT.

HET VERVELENDE IS : ALS  
ZE BIJKOMEN, GAAN ZE  
WEER MATTEN.

NEE, WANT WIJ STELLEN HET PLAN  
SEMAFOOR IN WERKING.

EERSTE FASE : DE GEWONDEN  
BERGEN.

FASE TWEE : KLAARMAKEN VOOR  
TRANSPORT.

FASE DRIE : IEDER AAN EEN ANDERE  
KANT VAN HET EILAND DUMPEN.

EN NA EEN GEZONDE DUT ZIEN WE  
WEL VERDER.

GEBEURD. "TRUSTEN,  
KINDERS.





Romulus'k o. ging over in een comateuze toestand, gevolgd door een langdurige oppelflauwte, die op haar buurt plaats maakte voor diepe bezwijmeling en bewusteloosheid, uitmondend in een haast cataleptische slaap. Kortom, Romulus ligt voor pampus.



DRUST VAN DE NATHUR !  
O NACHTELIJKE STILTE !

IK KAN WEL BLIVEN  
ETEN !

...En dat's jammer, want een geheimzinnige schaduw sluipt op hem af...



De omringende duisternis noodzaakt ons daarbij te vermelden dat de schaduw zich over hem heen buigt...



EN LAAT ME VERDER MET RUST,  
VLIËGEND GEPEUPEL ! ANDERMAN'S  
SLAAP IS HEILIG !



ANDERMAN'S SLAAP IS HEILIG,  
DOMMEL !





ONHEIL!  
SCHENNIS EN  
MALHEUR!

!

MOGE DE  
AARDE DIT GODDE-  
KLAAGDE, DOODZIEKE  
TIJPERK VER-  
ZWELGEN!

WAAR IS  
ROMULUS  
?

EH WEL, EH HIJ  
VROEG ONS  
TEGEN U TE ZEG-  
GEN DAT, EH ...

IK WIL HET NIET WETEN! ZEG HEM  
DAT IK HEM BIJ ONZE VOLGENDE  
ONTMOETING ZAL VERPLET-  
TEREN ALS EEN  
LARF!

DE ZACHT-  
MOEDIGEN  
ZULLEN HET  
AARDRIJK  
BELARVEN!

ALS IK HEM ZIE, TIMMER IK EROP!  
NIETS OF NIEMAND KAN M'N  
DORST NAAR WRAAK  
LESSEN!

OVER DORST GESPROKEN, ALS WE 'NS  
EEN LEKKERB DAK KOKOSMELK NAMEN  
OM DE MAALTIJD TE BEGINNEN?

SOLOMPF,  
SKRONTSJ  
...

SKRONTSJ  
MJAM  
GLOP.

PAVOFFPAVIE?

PAVOFFPAVIE?

!

AARGH!



WEES VERVLOEKT,  
ROMULUS!

EN DOEK AL MOET MIJN WRAAK DAARVOOR  
WIJKEN, IK WIL JE NOOIT MEER ZIEN!  
HOOR JE ME?

RHHAAAH!

De topografie van het eiland maakt dit nogcontact  
volstrekt waarschijnlijk. De ongelovige lezer verwijzen  
wij graag naar pagina 16 van dit verhaal ter controle  
van deze mogelijkheid.

O LIEFSTE, MOET JE ME HEBBEN TOT  
VANAVOND VERLATEN?

HAVE LAVAS!

GA DAN, TROUW WACHT  
IK HIER, TUEND OVER DE  
AZUREN GOLVEN.

O GRUIWEL! DE OBSCENE AANBLIK  
VAN HET GELUK ENER VIJAND!  
AH! SPEEKSEL EN TOORN  
VERSTIKKEN MIJ!

DIE BRAVE RÔMULUS IS NU VAST  
DRUK BEZIG OM TE VERZINNEN  
HOE WE DIT EILAND KUNNEN  
VERLATEN...



Die oceaانبries zal onze liefde  
dragen  
Hier leven wij tot onze laatste  
dagen



KON IK MAAR EEN VALKLUIL VINDEN  
OM 'M IN TE LATEN VALLEN...



FOEI,  
WAT EEN  
DOODSMAK  
!



GAVEVAL-  
LAVEN?



KNAVUFFAVIE  
?



KAVUSSAVIE  
?

TJA

...

HM...

IK...

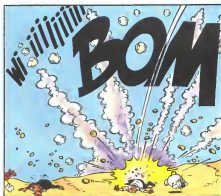


SMALLMACK!

























Een dag later...



WEGENS EEN ACTIE VAN DE VAKBOND VAN WEERSVOORSPELLERS ZIJN DE VOORSPELLINGEN NIET LANGER GELDIG VOOR VANDAAG, NOCH VOOR MORGEN OF DE KOMENDE DAGEN.



N.B.: M'N VRIEND DE SCENARIST IS VERGETEN DE EXPLOSIEN IN DE GEDOOFDE VULKAAN ONSCHADELIJK TE MAKEN... ALLEMAAL AFBLIJVEN! ZE KUNNEN NOG VAN PAS KOMEN IN EEN VOLGEND VERHAAL. DUPA.

# DOMMEL

Dupa

- 1. Dommel uit het beste Vat
- 2. Dommel en alle beroemde Dommels
- 3. Een Kluit voor Dommel
- 4. De Corrida van de gehelnde Nijlpaarden
- 5. Dommel doet weer dol
- 6. Gelukkig, hij, die als Dommel...
- 7. Dommel, vertel me 'ns...
- 8. Dommel, doe je het erom of wat?!
- 9. De Pij maakt de Pater niet
- 10. Dommel en het pretende Blik
- 11. Zonnig-Zorgeloos
- 12. Dommel bakt ze bruin
- 13. Dommel, lobbes van me
- 14. Dommel, wat een Zootje
- 15. Dommel, meen je dit nou?
- 16. Daar komt de Pedalosaurus
- 17. Dommel, je bent onweerstaanbaar...
- 18. Veel liefs voor Dommel
- 19. Dommel zat zijn beste Pootje voor!
- 20. Steeds met twee Klontjes
- 21. De verdwaalde Geest
- 22. De Avonturen van Inspecteur Dommel
- 23. Dpzzitten en Pootjes geven
- 24. Allemaal kourse Drukke, Dommel
- 25. Dommel, Hond zonder Zorgen
- 26. Dommel maakt een Uitstapje
- 27. Een Vriend voor het Leven
- 28. Door Dik en Dun
- 29. Helomaal het Heertje
- 30. Dommel, op de Huid gezeten
- 31. Dommel en de Cumulus van Romulus

